

Alegrai-vos: Ele está bem perto!

Abertura - 3º Domingo - Anos B e C

Salmos 85(84)

Música: J. Gelineau

Marchinha

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. Chords are indicated by letters above the staff: D, Am, D, G, C, Am, D, D, C, D, Am, D, G, C, Am, Em, D, C, D, G, Am, Em, Am, C, D. The lyrics are: A - le - grai - vos: E - le es - tá bem per - to; sim, a - le - grai - vos mais no Se - nhor! 1 - Fos - te a - migo, Se - nhor, da tua ter - ra, li - ber - tas - te os ca - ti - vos de Ja - có. Per - do - as - te o pe - ca - do de teu po - vo, en - co bris - te to - da a sua fal - ta; não guar - das - te ran - cor con - tra nós, a - cal - mas - te o fu - ror da tua i - ra.

Refrão:

Alegrai-vos: Ele está bem perto; sim, alegrai-vos mais no Senhor!

1. Foste amigo, Senhor, da tua terra,
Libertaste os cativos de Jacó.
Perdoaste o pecado de teu povo,
Encobriste toda a sua falta,
Não guardaste rancor contra nós,
Acalmaste o furor da tua ira.
2. Restaura-nos, ó Deus e Salvador,
Esquece a tua mágoa contra nós;
Ficarás irritado para sempre?
Guardarás tua cólera sem fim?
3. Não darás tua vida novamente
Ao teu povo que em ti se alegrará?
Mostra-nos, Senhor, tua bondade,
Concede-nos a tua salvação!
4. Quero ouvir o que diz o Senhor:
É de paz que ele vai nos falar,
A paz para seu povo e seus amigos,
Aos que trazem ao Senhor seu coração.
Está perto a salvação aos que o respeitam
E a glória habitará na nossa terra.
5. Fidelidade e amor se encontrarão,
Vão beijar-se a justiça e a paz.
Da terra brotará fidelidade
E do céu olhará a justiça.
6. O Senhor nos dará o que é bom,
Nossa terra dará o seu fruto,
A justiça virá na sua frente,
A salvação seguirá os seus passos.
7. Demos glória ao Pai onipotente,
Ao seu Filho, Jesus, nosso Senhor
E ao Espírito que habita em nosso peito,
Pelos séculos dos séculos. Amém!

*Obs.: Note que as estrofes 1 e 4 possuem 6 versos. Para cantar as estrofes 2, 3, 5, 6 e 7, utilizam-se os compassos de nº 1 ao 11 para os três primeiros versos e o último verso é retomado a partir do compasso nº 19.