

# 20. Aclamação ao Evangelho

14º ao 17º DTC (A)

D.R.

Solo: Casemiro Nogueira

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 2/4. It consists of three staves of music. The first staff contains a melodic line with lyrics: REF.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - . Above the notes are chords: F, C7, F, Bb, C7. The second staff continues the melody with lyrics: ia! 1. Eu te louvo, ó Pai Santo, Deus do céu, Se - nhor da ter - ra: Above the notes are chords: F, Dm, Am. The third staff continues the melody with lyrics: os mistérios do teu Reino aos pequenos, Pai, re - ve - las. Above the notes are chords: Gm, C7. The piece ends with a double bar line and the marking D.C.

Ref.: Aleluia, Aleluia, Aleluia! (Bis)

14º DOMINGO (Mt 11,25)  
1. Eu te louvo, ó Pai Santo,  
Deus do céu, Senhor da terra:  
Os mistérios do teu Reino  
Aos pequenos, Pai, revelas!

16º DOMINGO (Mt 11,25)  
Eu te louvo, ó Pai Santo,  
Deus do céu, Senhor da terra:  
Os mistérios do teu Reino  
Aos pequenos, Pai, revelas!

15º DOMINGO  
Semente é de Deus a Palavra,  
O Cristo é o semeador,  
Todo aquele que o encontra,  
Vida eterna encontrou!

17º DOMINGO (Mt 11,25)  
Eu te louvo, ó Pai Santo,  
Deus do céu, Senhor da terra:  
Os mistérios do teu Reino  
Aos pequenos, Pai, revelas!